

3.26 ARABIC (503)

3.26.1 Arabic Paper 1 (503/1)

PART I

القِسْمُ الْأَوَّلُ

LISTENING COMPREHENSION

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

أَسْئَلَةٌ عَنِ النَّصِّ الْأَوَّلِ

1. مَا الَّذِي يَجْلِبُهُ الصَّدَقُ؟ (1 mark)

2. أَدْكُرْ وَاحِدَةً مِنْ مُمَيَّزَاتِ الصَّدَقِ؟ (1 mark)

3. مَا وَاجِبُ الْمَوْسَّسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبَوِيَّةِ نَحْوَ الدَّارِسِينَ فِيهَا؟ (1 mark)

(3 marks)

أَسْئَلَةٌ عَنِ النَّصِّ الثَّانِي

1. مَاذَا تَمْنَحُ الْمَدْرَسَةُ لِلطَّلَابِ؟ (1 mark)

2. أَدْكُرْ اثْنَيْنِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ. (1 mark)

(1 mark)

3. مَاذَا يَجِبُ عَلَى الطَّلَابِ نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ؟ (1 mark)

(3 marks)

أَسْئَلَةٌ عَنِ النَّصِّ الثَّالِثِ

(1 mark)

1. أَيْنَ تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ؟

(1 mark)

2. مَنْ الَّذِي يُسَمَّحُ لَهُ اسْتِعْمَالُ الْيَدِ فِي لُعْبَةِ كُرَّةِ الْقَدَمِ؟

(1 mark)

3. مَتَى يَكُونُ الْفَرِيقُ فَائِزًا فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ؟

(3 marks)

أَسْئَلَةٌ عَنِ النَّصِّ الرَّابِعِ

(1 mark)

1. مَا هُوَ الْعَدْلُ؟

(1 mark)

2. أَدْكُرْ نَوْعَيْنِ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَدْلِ؟

(1 mark)

3. مَا فَائِدَةُ الْعَدْلِ فِي الْمُجْتَمَعِ؟

(3 marks)

أَسْئَلَةٌ عَنِ النَّصِّ الْخَامِسِ

(1 mark)

1. لِمَاذَا اسْتَيْقِظَ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا؟

(1 mark)

2. مَتَى تَكُونُ الْإِجَازَةُ الطَّوِيلَةُ؟

(1 mark)

3. لِمَاذَا تَبَدَّلَ الْإِجَازَةُ فِي شَهْرِ نَوْفَمْبَرٍ؟

(3 marks)

PART II

القِسْمُ الثَّانِي

DICTATION

الإملاء

ملاحظة: ٢٤٥

1 - (1 mark)

2 - (1 mark)

3 - (1 mark)

4 - (1 mark)

5 - (1 mark)

(5 marks)

.....

..... (1 mark)

..... (1 mark)

..... (1 mark)

..... (1 mark)

(2 marks)